

ミラーレス一眼で使いたい

おすすめ オールドレンズ 100選

専門店
が選ぶ!

編・著

フィルムカメラとオールドレンズの
サンライズカメラ



Sunrise  Camera

Used cameras for sale

オールドレンズ それは 豊かな世界

オールドレンズに興味を持っていただきありがとうございます。

オールドレンズとは、フィルムカメラの時代に生み出された、価値あるレンズたち。

現在では製造することのできない、手作業でひとつひとつ仕上げられた丁寧なつくり。

試行錯誤を経て作り上げられた、コンピューターシミュレーションに頼った設計には真似のできない描写の味。

「ミラーレス一眼カメラ」の登場で、そんな魅力的なレンズのかずかずを手軽に使うことができるようになりました。

SONY、Nikon、Canon と、レンズの性能を最大限に活かすことのできる「フルサイズ」の機種も続々登場。

オールドレンズの豊かな世界が、より身近なものになりつつあります。


ですが、星の数ほどあるオールドレンズのなかから、どのレンズを選べばよいのか、

そこで。

当店サンライズカメラでは、間違いのないオールドレンズ選びをしてもらうため、本書をつくりました。

本書ではおすすめのオールドレンズの紹介ほか、オールドレンズをミラーレス一眼カメラで使うための基礎知識を解説しています。

ぜひ、魅力的なオールドレンズのかずかずを、あなたのカメラで楽しんでみませんか？



04
オールレンズを使うには
3つのアイテムで撮影を楽しもう

05
オールドレンズを使うなら
3つのポイントに注目

08
おすすめオールドレンズ100選

25
サンライズカメラの紹介

3

オールドレンズを使うには？

3つのアイテムで撮影を楽しもう！

three items

1

カメラボディ



デジタルカメラのボディ本体。

おすすめは「フルサイズ」の「ミラーレス一眼カメラ」です。

オールドレンズを使用するときの互換性が高く、古今東西の名レンズを思う存分に味わうことができますよ。

SONY α7シリーズ

Nikon Zシリーズ

Canon EOS-Rシリーズ

マウントアダプターとは、デジタルカメラ本体とレンズをつなぐためのアダプター。

カメラのボディ本体とレンズをつなぐ「レンズマウント」には、メーカー・時代ごとにたくさんの種類があり、そのままでは取り付けることができません。

そこで、間にアダプターを使用します。

マウントアダプターによって、メーカーや時代にとらわれず、オールドレンズを使用できるようになったのです。

マウントアダプター

2



オールドレンズ

3



フィルムカメラの時代に作られたオールドレンズ。撮影を楽しむための主役です。

メーカー、時代ごとに、写真家もうなる名レンズから、独特な描写で知られる珍レンズまで、個性的なレンズがよりどりみどり。

本書ではおすすめのオールドレンズ 100 本+αを紹介しています。

ぜひオールドレンズ選びの参考にしてください。

3

オールドレンズを使うなら つのポイントに注目！

three points!

1

カメラの種類とサイズに注目！

ーレンズ交換ができるミラーレス一眼カメラがおすすー

ミラーレス一眼

多くの種類の
オールドレンズが
選べる



使えるレンズが多い！

オールドレンズを使う場合、
カメラ本体（イメージセンサーからマウント
面の長さ：フランジバック）の厚みが薄けれ
ば薄いほど、多くの種類のレンズを選ぶこ
とができるようになります。

これは、マウントアダプターを使用すると、
その分カメラの厚みが増えたのと同じこと
になるため。

デジタル一眼レフ

選べる種類が
少ない



厚みが多いカメラ（デジタル一眼レフカメ
ラ）は、オールドレンズの種類によっては「遠
くにピントが合わない」などの制限を受け
てしまいます。

そのため、デジタル一眼レフカメラよりも
ミラーレス一眼レフカメラのほうが、使え
るオールドレンズの種類が多いのです。

ーミラーレス一眼には 3 種類のセンサーサイズがあるー



ミラーレス一眼カメラのイメージセンサーには
主に 3 つのサイズがあります。

- ・フルサイズ
- ・APS-C サイズ
- ・マイクロフォーサーズ

おすすめはフルサイズ。35mm フィルムカメラ
と同じサイズなので、レンズの性能をフルに発
揮できますよ。いっぽう、APS-C やマイクロ
フォーサーズでは、左の図のように、そのレン
ズで撮ることのできる写真の中心部を切り出
したような状態になります。

同じレンズを取り付けたときでも
APS-C サイズ・マイクロフォーサーズでは
写真の中心部を切り抜いたのと同じ写りになる
=同じレンズでも「望遠レンズ」に近くなる



イメージセンサー

2

レンズマウントの種類に注目！

—1つのメーカーにつき1マウント「ではない」—

たとえば同じ「コンタックス」と名乗るカメラでも……



Contaxマウント



YASHICA/CONTAXマウント



CONTAX Gマウント

などなど、時代やカメラの種類によって複数のマウントがあるのです。

ユニバーサルマウント

ただし、複数のメーカーが採用した「ユニバーサルマウント」も時代ごとに存在します。代表的なものは以下の通り。

L39マウント

M42マウント

Exaktaマウント

PENTAX Kマウント

—ミラーレス一眼のレンズマウントにも注目—

ミラーレス一眼カメラ本体のメーカーによって、カメラ側のレンズマウントの種類も異なります。



SONY E マウント



FUJIFILM X マウント



マイクロフォーサーズマウント
(OLYMPUS / Panasonic)

マウントアダプターを購入するときは、

詳しくは次のページの
対照表をチェック！

オールドレンズのマウント+カメラ本体のマウント

に適合するものが必要

◆ 代表的なレンズマウントの対照表

ミラーレス一眼のマウント

SONY E マウント
Nikon Z マウント
Canon RF マウント
FUJIFILM X マウント
マイクロフォーサーズマウント
(OLYMPUS / Panasonic)
Canon EOS M マウント
L マウント
(Panasonic / Leica / SIGMA)
Nikon 1 マウント
PENTAX Q マウント



マウントアダプター
で接続

オールドレンズのマウント

M42 マウント
Nikon F マウント
CONTAX Y/C マウント
CONTAX G マウント
L39 (Leica L) マウント
Leica M マウント
Leica R マウント
Canon FD マウント
PENTAX K マウント
MINOLTA SR マウント
OLYMPUS OM マウント
Konica AR マウント
Exakta マウント

※オールドレンズのマウントは
ほかにも多数存在

3 レンズの状態に注目!

カビ



クモリ



ガラス部分の
キズ



外観のキズ
絞り・ピントリングの故障

オールドレンズはすべて、作られてから長い時間を経た製品。そのため、ひとつとして同じ状態のものはありません。購入するときは、カビ・クモリ・キズなどの光学系のトラブル、ピントリングや絞りなど動作部品の故障に気をつけましょう。

とはいえ、あまり神経質になる必要はありません。専門店で動作チェック・整備が行われた、保証付きの商品を選べば、性能を存分に楽しめるオールドレンズを手に入れることができますよ。

中古カメラ店スタッフが選んだ

おすすめオールドレンズ 100 選

どんなオールドレンズを選べばいいのか迷ったときに。

中古フィルムカメラ専門店スタッフが選んだ世界のオールドレンズを大紹介！
ぜひ購入の参考にしてくださいね。

※中古相場は 2019 年 3 月現在のものです

CONTAX 編

ドイツと日本の光学技術が合体したレンズの至宝、それが CONTAX。カール・ツァイスの T* コーティングが施された名玉のかずかずは、解像感・空気感・色乗り・質感、どれをとっても最高級です。

1. CONTAX Distagon T* 18mm F4

フルサイズ 18mm
換算焦点距離 APS-C 27mm
マイクロフォーサーズ 36mm



マウント	構成	フィルター径	絞り枚数	製造国	中古相場	入手しやすさ	おすすめ度
Y/C	9群10枚	86mm (70mm変換リング使用)	6枚	日本/ドイツ	50,000 ~60,000円	☆☆	☆☆☆

濃厚な描写はこのレンズならではの。18mm というとても広い画角と併せて、他のレンズには真似のできない写真が撮れる。歪曲収差の補正も良好。

2. CONTAX Distagon T* 25mm F2.8

フルサイズ 25mm
換算焦点距離 APS-C 37.5mm
マイクロフォーサーズ 50mm



マウント	構成	フィルター径	絞り枚数	製造国	中古相場	入手しやすさ	おすすめ度
Y/C	7群8枚	55mm	6枚	日本/ドイツ	40,000 ~50,000円	☆☆☆	☆☆☆

質感豊かに風景を切り取る広角レンズ。被写体のはだざわりを再現する美しい描写に息を呑む。28mm でも 24mm でもない、かゆいところに手が届く焦点距離も魅力。

3. CONTAX Planar T* 50mm F1.4

フルサイズ 50mm
換算焦点距離 APS-C 75mm
マイクロフォーサーズ 100mm



マウント	構成	フィルター径	絞り枚数	製造国	中古相場	入手しやすさ	おすすめ度
Y/C	6群7枚	55mm	6枚	日本/ドイツ	30,000 ~40,000円	☆☆☆☆	☆☆☆☆☆

カール・ツァイスのレンズの代表格。色乗りがよくボケ味も美しい。そして解像感も十分。文句なしのおすすめ銘レンズ。

4. CONTAX Makro Planar T* 60mm F2.8

フルサイズ 60mm
換算焦点距離 APS-C 90mm
マイクロフォーサーズ 120mm



マウント	構成	フィルター径	絞り枚数	製造国	中古相場	入手しやすさ	おすすめ度
Y/C	4群6枚	67mm	6枚	日本/ドイツ	45,000 ~55,000円	☆☆	☆☆☆

マクロレンズならではの解像感は当然。色乗りよくみずみずしい描写を楽しめるマクロレンズの秀作。

5. CONTAX Planar T* 85mm F1.4

フルサイズ 85mm
換算焦点距離 APS-C 127.5mm
マイクロフォーサーズ 170mm



マウント	構成	フィルター径	絞り枚数	製造国	中古相場	入手しやすさ	おすすめ度
Y/C	5群6枚	67mm	8枚	日本/ドイツ	45,000 ~60,000円	☆☆☆	☆☆☆☆☆

ポートレート撮るならこれ。現代の最新レンズにも負けていけないトロットのボケ味はこのレンズならではの。さすがはツァイス。

6. CONTAX Sonnar T* 135mm F2.8

フルサイズ	135mm
換算焦点距離 APS-C	202.5mm
マイクロフォーサーズ	270mm



マウント	構成	フィルター径	絞り枚数	製造国	中古相場	入手しやすさ	おすすめ度
Y/C	4群5枚	55mm	6枚	日本/ドイツ	18,000 ~23,000円	☆☆☆	☆☆☆

135mm という比較的地味な焦点距離ながら、カール・ツァイスの手にかかればどんな風景も絵になる写真にしてしまう銘レンズにはやがわり。ボケ味も美しい。

7. CONTAX G Planar T* 45mm F2

フルサイズ	45mm
換算焦点距離 APS-C	67.5mm
マイクロフォーサーズ	90mm



マウント	構成	フィルター径	絞り枚数	製造国	中古相場	入手しやすさ	おすすめ度
CONTAX G	4群6枚	46mm	6枚	日本	35,000 ~40,000円	☆☆☆	☆☆☆☆

AF レンジファインダーカメラ、コンタックス G シリーズの標準レンズ。解像感、ボケ、質感どれも安定して高レベル。コンパクトなのでぜひ常用レンズにしたい。

8. CONTAX G Biogon T* 28mm F2.8

フルサイズ	28mm
換算焦点距離 APS-C	42mm
マイクロフォーサーズ	56mm



マウント	構成	フィルター径	絞り枚数	製造国	中古相場	入手しやすさ	おすすめ度
CONTAX G	5群7枚	46mm	6枚	日本	28,000 ~33,000円	☆☆☆	☆☆☆☆

さらに広角のレンズがあるため地味に思えるが、京セラ・カール・ツァイスの広角レンズなので間違いのない選択肢であることは間違いない。豊かな描写で普段の景色が今までと変わって見えるはず。

9. CONTAX G Biogon T* 21mm F2.8

フルサイズ	21mm
換算焦点距離 APS-C	31.5mm
マイクロフォーサーズ	42mm



マウント	構成	フィルター径	絞り枚数	製造国	中古相場	入手しやすさ	おすすめ度
CONTAX G	7群9枚	55mm	8枚	日本	55,000 ~63,000円	☆☆	☆☆☆☆☆

カール・ツァイスの広角レンズ。高画質でひろびろとした画面を楽しもう。AF レンジファインダーカメラコンタックス G シリーズのレンズを今使うなら、ぜひフルサイズミラーレス一眼で！

10. CONTAX G Hologon T* 16mm F8

フルサイズ	16mm
換算焦点距離 APS-C	使用不可
マイクロフォーサーズ	使用不可



マウント	構成	フィルター径	絞り枚数	製造国	中古相場	入手しやすさ	おすすめ度
CONTAX G	3群5枚	専用品	固定	日本	130,000 ~150,000円	☆	☆☆☆☆☆

カール・ツァイスの超広角レンズとして唯一無二の存在。ただしボディ内が干渉する機種が多いので購入時は要確認。SONY α7 は OK。

Nikon 編

日本が誇るニコンのレンズ。それがニッコール。ニッコールレンズを特徴づけるのはその先鋭な解像力。写りすぎるくらい精緻に世界を切り取る最高の描写力は、今も昔も変わりありません。

11. Nikon Nikkor-UD Auto 20mm F3.5

フルサイズ	20mm
換算焦点距離 APS-C	30mm
マイクロフォーサーズ	40mm



マウント	構成	フィルター径	絞り枚数	製造国	中古相場	入手しやすさ	おすすめ度
Nikon F	9群10枚	72mm	7枚	日本	33,000 ~40,000円	☆☆	☆☆☆☆

ニコン初の焦点距離 20mm のレンズ。低分散ガラスという新技術を取り入れており、1960 年代にこんな高画質が実現できていたのかと驚くはず。

12. Nikon Nikkor-H Auto 28mm F3.5

フルサイズ	28mm
換算焦点距離 APS-C	42mm
マイクロフォーサーズ	56mm



マウント	構成	フィルター径	絞り枚数	製造国	中古相場	入手しやすさ	おすすめ度
Nikon F	6群6枚	52mm	5枚	日本	7,000 ~10,000円	☆☆☆☆	☆☆☆☆☆

ニコンの一眼レフ用 28mm レンズの初代。いまでは当たり前前の焦点距離だが当時は「超広角」。このレンズの設計をもとに数多くの広角レンズが生まれてきた。

13. Nikon Nikkor-H Auto 50mm F2

フルサイズ	50mm
換算焦点距離 APS-C	75mm
マイクロフォーサーズ	100mm



マウント	構成	フィルター径	絞り枚数	製造国	中古相場	入手しやすさ	おすすめ度
Nikon F	4群6枚	52mm	6枚	日本	6,000 ~8,000円	☆☆☆☆☆	☆☆☆☆

カメラの歴史を変えた一眼レフカメラ、ニコン F の標準レンズ。1960 年代にすでにニコンが実現していた高画質を味わおう。入手は容易で値段も安価。

14. Nikon Nikkor-S AUTO 58mm F1.4

フルサイズ	58mm
換算焦点距離 APS-C	87mm
マイクロフォーサーズ	116mm



マウント	構成	フィルター径	絞り枚数	製造国	中古相場	入手しやすさ	おすすめ度
Nikon F	6群7枚	52mm	6枚	日本	18,000 ~25,000円	☆☆	☆☆☆☆

ニコンの一眼レフ用としては最初期の開放値 F1.4 の明るいレンズ。オールレンズならではの味わい深いボケが楽しめる。

15. Nikon Nikkor-S Auto 55mm F1.2

フルサイズ	55mm
換算焦点距離 APS-C	82.5mm
マイクロフォーサーズ	110mm



マウント	構成	フィルター径	絞り枚数	製造国	中古相場	入手しやすさ	おすすめ度
Nikon F	5群7枚	52mm	7枚	日本	25,000 ~32,000円	☆☆☆	☆☆☆

1960年代に生まれた開放値 F1.2 の明るい標準レンズ。時代を反映し描写にはクセも少々あるがそれがオールレンズならではの楽しみになっている。

16. Nikon GN Auto Nikkor 45mm F2.8

フルサイズ	45mm
換算焦点距離 APS-C	67.5mm
マイクロフォーサーズ	90mm



マウント	構成	フィルター径	絞り枚数	製造国	中古相場	入手しやすさ	おすすめ度
Nikon F	3群4枚	52mm	7枚/9枚	日本	18,000 ~23,000円	☆☆☆	☆☆☆

ニコンが生んだ薄型のパンケーキレンズ。構成はテッサータイプで描写は切れ味するどい。

17. Nikon Ai Nikkor 35mm F2S

フルサイズ	35mm
換算焦点距離 APS-C	52.5mm
マイクロフォーサーズ	70mm



マウント	構成	フィルター径	絞り枚数	製造国	中古相場	入手しやすさ	おすすめ度
Nikon F	6群8枚	52mm	7枚	日本	16,000 ~22,000円	☆☆☆	☆☆☆

開放値 F2 という明るい広角レンズ。現在では普通のスペックだが当時は高級レンズただただあり描写もハイスペック。

18. Nikon Ai Nikkor 50mm F1.4S

フルサイズ	50mm
換算焦点距離 APS-C	75mm
マイクロフォーサーズ	100mm



マウント	構成	フィルター径	絞り枚数	製造国	中古相場	入手しやすさ	おすすめ度
Nikon F	6群7枚	52mm	7枚	日本	15,000 ~20,000円	☆☆☆☆☆	☆☆☆☆☆

標準レンズのリファレンスの存在。すべてのカメラレンズの性能を考えるとときに基準として良いほどに、良い意味で普通のレンズ。

19. Nikon Ai Nikkor 50mm F1.8S

フルサイズ	50mm
換算焦点距離 APS-C	75mm
マイクロフォーサーズ	100mm



マウント	構成	フィルター径	絞り枚数	製造国	中古相場	入手しやすさ	おすすめ度
Nikon F	5群6枚	52mm	7枚	日本	10,000 ~13,000円	☆☆☆☆☆	☆☆☆☆☆

ニコンの安価な標準レンズ。世界の日本光学らしい、とても安定した写り。

20. Nikon Ai Nikkor 45mm F2.8P

フルサイズ	45mm
換算焦点距離 APS-C	67.5mm
マイクロフォーサーズ	90mm



マウント	構成	フィルター径	絞り枚数	製造国	中古相場	入手しやすさ	おすすめ度
Nikon F	3群4枚	52mm	7枚	日本	40,000 ~45,000円	☆☆	☆☆☆☆☆

21世紀になってから登場したマニュアルフォーカスレンズ。性能に問題はいっさいなし。薄く軽いパンケーキレンズ。

21. Nikon Ai Noct-Nikkor 58mm F1.2

フルサイズ	58mm
換算焦点距離 APS-C	87mm
マイクロフォーサーズ	116mm



マウント	構成	フィルター径	絞り枚数	製造国	中古相場	入手しやすさ	おすすめ度
Nikon F	6群7枚	52mm	7枚	日本	350,000 ~400,000円	☆	☆☆☆☆☆

画質低下を招く「収差」を完全に補正した超高級レンズ。ニコンのレンズの頂点とでも呼ぶべき伝説のレンズ。

22. Nikon Ai Micro-Nikkor 55mm F2.8

フルサイズ	55mm
換算焦点距離 APS-C	82.5mm
マイクロフォーサーズ	110mm



マウント	構成	フィルター径	絞り枚数	製造国	中古相場	入手しやすさ	おすすめ度
Nikon F	5群6枚	52mm	7枚	日本	15,000 ~18,000円	☆☆☆☆☆	☆☆☆☆☆

マクロレンズのリファレンスの存在。世界のニコンの強み、超高解像度を楽しもう。

23. Nikon Ai Nikkor 85mm F1.4S

フルサイズ	85mm
換算焦点距離 APS-C	127.5mm
マイクロフォーサーズ	170mm



マウント	構成	フィルター径	絞り枚数	製造国	中古相場	入手しやすさ	おすすめ度
Nikon F	5群7枚	72mm	9枚	日本	45,000 ~55,000円	☆☆☆	☆☆☆☆☆

ニコンが誇るマニュアルフォーカスのポートレートレンズ。人物を撮るならこれ。

24. Nikon Ai Nikkor 105mm F2.5

フルサイズ	105mm
換算焦点距離 APS-C	157.5mm
マイクロフォーサーズ	210mm



マウント	構成	フィルター径	絞り枚数	製造国	中古相場	入手しやすさ	おすすめ度
Nikon F	4群5枚	52mm	7枚	日本	15,000 ~20,000円	☆☆☆☆☆	☆☆☆☆☆

105mm F2.5 はニコンの望遠オールドレンズとして定番のスペック。明るく背景がボケやすく、それでいて被写体との距離がとりやすい便利なレンズ。

25. Nikon Ai Micro-Nikkor 105mm F2.8

フルサイズ	105mm
換算焦点距離 APS-C	157.5mm
マイクロフォーサーズ	210mm



マウント	構成	フィルター径	絞り枚数	製造国	中古相場	入手しやすさ	おすすめ度
Nikon F	9群10枚	52mm	7枚	日本	30,000 ~35,000円	☆☆☆	☆☆☆

ニコンが誇る超高解像度のマクロレンズ。こちらの105mm はマクロ撮影時の被写体との距離が取りやすく便利。

26. Nikon Ai Nikkor ED 180mm F2.8S

フルサイズ	180mm
換算焦点距離 APS-C	270mm
マイクロフォーサーズ	360mm



マウント	構成	フィルター径	絞り枚数	製造国	中古相場	入手しやすさ	おすすめ度
Nikon F	5群5枚	72mm	9枚	日本	40,000 ~45,000円	☆☆	☆☆☆

特殊レンズを使用した高級品。精密な描写だけでなくボケも活かせる望遠レンズ。

27. Nikon Ai Micro Nikkor 200mm F4S (IF)

フルサイズ	200mm
換算焦点距離 APS-C	300mm
マイクロフォーサーズ	400mm



マウント	構成	フィルター径	絞り枚数	製造国	中古相場	入手しやすさ	おすすめ度
Nikon F	6群9枚	52mm	9枚	日本	20,000 ~26,000円	☆☆	☆☆☆

ピント合わせがレンズ内部で行われ、レンズの全長が変化しないインナーフォーカスを採用したレンズ。現代レンズへの橋渡的存在。

28. Nikon Nikon Lens Series E 35mm F2.5

フルサイズ	35mm
換算焦点距離 APS-C	52.5mm
マイクロフォーサーズ	70mm



マウント	構成	フィルター径	絞り枚数	製造国	中古相場	入手しやすさ	おすすめ度
Nikon F	5群5枚	52mm	7枚	日本	8,000 ~11,000円	☆☆☆	☆☆☆

コストダウンを重視してニコンが作ったレンズだが、一定の性能はある。軽くて持ち歩きやすく、値段も安め。

29. Nikon Zoom Nikkor Auto 43-86mm F3.5

フルサイズ	43-86mm
換算焦点距離 APS-C	64.5-129mm
マイクロフォーサーズ	86-172mm



マウント	構成	フィルター径	絞り枚数	製造国	中古相場	入手しやすさ	おすすめ度
Nikon F	7群9枚	52mm	7枚	日本	7,000 ~10,000円	☆☆☆☆	☆☆☆

基本設計が1960年代のズームレンズで、非常にクセのある写りをするが、それが楽しいという迷レンズ。安価なので一度は使ってみるのがおすすめ。

30. Nikon Nikkor-H・C 50mm F2

フルサイズ	50mm
換算焦点距離 APS-C	75mm
マイクロフォーサーズ	100mm



マウント	構成	フィルター径	絞り枚数	製造国	中古相場	入手しやすさ	おすすめ度
L39	3群6枚	40.5mm	年代により異なる	日本	16,000 ~21,000円	☆☆☆	☆☆☆☆

ニコンの名を世界に知らしめたゾナータイプの典型的なレンジファインダーカメラ用レンズ。ニコンのレンジファインダー用レンズはL39マウントとニコン専用のSマウントがあり、画像是ニコンS用。

PENTAX 編

身近なメーカー、ペンタックス。安価なオールドレンズも多いですが実力派揃いです。人肌を撮らせれば世界一。解像力がけっして低くないのに柔らかな描写と、美しいボケ味をぜひ楽しんでみませんか？

31. PENTAX Auto Takumar 55mm F2

フルサイズ	55mm
換算焦点距離 APS-C	82.5mm
マイクロフォーサーズ	110mm



マウント	構成	フィルター径	絞り枚数	製造国	中古相場	入手しやすさ	おすすめ度
M42	5群6枚	46mm	10枚	日本	4,000 ~7,000円	☆☆☆	☆☆☆☆

オールドレンズの代表、スーパータクマー 55mm F1.8の前代となるレンズ。おおむね描写は似ているが絞り枚数が多くボケがきれい。

32.PENTAX Super Takumar 55mm F1.8

フルサイズ	55mm
換算焦点距離 APS-C	82.5mm
マイクロフォーサーズ	110mm



マウント	構成	フィルター径	絞り枚数	製造国	中古相場	入手しやすさ	おすすめ度
M42	5群6枚	49mm	6枚	日本	7,000 ~10,000円	☆☆☆☆☆	☆☆☆☆☆

すべてのオールドレンズのなかでももっとも有名な製品。入門に断然おすすめ。値段が安いのに描写がよい。

33.PENTAX Super Takumar 50mm F1.4

フルサイズ	50mm
換算焦点距離 APS-C	75mm
マイクロフォーサーズ	100mm



マウント	構成	フィルター径	絞り枚数	製造国	中古相場	入手しやすさ	おすすめ度
M42	6群8枚	49mm	8枚	日本	10,000 ~13,000円	☆☆☆☆	☆☆☆☆

スーパータクマー 55mm F1.8 の上位商品として販売されたもの。明るいレンズだけありボケ味は美しい。

34.PENTAX Super Takumar 28mm F3.5 (後期)

フルサイズ	28mm
換算焦点距離 APS-C	42mm
マイクロフォーサーズ	56mm



マウント	構成	フィルター径	絞り枚数	製造国	中古相場	入手しやすさ	おすすめ度
M42	7群7枚	49mm	5枚	日本	8,000 ~11,000円	☆☆☆☆	☆☆☆☆

28mm 広角オールドレンズのなかでももっとも安価に手に入る。APS サイズのミラーレスを使っている方にもおすすめ。

35.PENTAX Super Takumar 135mm F3.5

フルサイズ	135mm
換算焦点距離 APS-C	202.5mm
マイクロフォーサーズ	270mm



マウント	構成	フィルター径	絞り枚数	製造国	中古相場	入手しやすさ	おすすめ度
M42	4群4枚	49mm	6枚	日本	4,000 ~6,000円	☆☆☆☆☆	☆☆

エルノスタータイプの典型的なオールド望遠レンズ。とても安価なので1本持っていて損はしない。

36.PENTAX SMC PENTAX M 40mm F2.8

フルサイズ	40mm
換算焦点距離 APS-C	60mm
マイクロフォーサーズ	80mm



マウント	構成	フィルター径	絞り枚数	製造国	中古相場	入手しやすさ	おすすめ度
PENTAX K	3群4枚	49mm	5枚	日本	25,000 ~30,000円	☆☆	☆☆☆

超薄型のパンケーキレンズとして有名な製品。取り回しは非常に良好。性能もテッサタイプなので切れ味良い。

37.PENTAX SMC PENTAX M 28mm F2.8

フルサイズ	28mm
換算焦点距離 APS-C	42mm
マイクロフォーサーズ	56mm



マウント	構成	フィルター径	絞り枚数	製造国	中古相場	入手しやすさ	おすすめ度
PENTAX K	7群7枚	49mm	5枚	日本	7,000 ~10,000円	☆☆☆☆	☆☆☆

1970年代後半のSMC PENTAX Mシリーズは小型軽量が特徴。28mm F2.8は代表的な広角レンズで、破綻なく景色を切り取ってくれる。

38.PENTAX SMC PENTAX A 50mm F1.2

フルサイズ	50mm
換算焦点距離 APS-C	75mm
マイクロフォーサーズ	100mm



マウント	構成	フィルター径	絞り枚数	製造国	中古相場	入手しやすさ	おすすめ度
PENTAX K	6群7枚	52mm	9枚	日本	45,000 ~50,000円	☆☆	☆☆☆

1980年代から2000年代までペンタックスの最も明るいレンズとしてラインナップに残った名玉。開放F値1.2のボケ味と、ペンタックスならではの柔らかみあふれる描写が魅力。

39.PENTAX SMC PENTAX SOFT 85mm F2.2

フルサイズ	85mm
換算焦点距離 APS-C	127.5mm
マイクロフォーサーズ	170mm



マウント	構成	フィルター径	絞り枚数	製造国	中古相場	入手しやすさ	おすすめ度
PENTAX K	1群2枚	49mm	6枚	日本	30,000 ~35,000円	☆	☆☆

1980年代から2000年代までペンタックスの最も明るいレンズとしてラインナップに残った名玉。開放F値1.2のボケ味と、ペンタックスならではの柔らかみあふれる描写が魅力。

40.PENTAX SMC PENTAX FA☆24mm F2

フルサイズ	24mm
換算焦点距離 APS-C	36mm
マイクロフォーサーズ	48mm



マウント	構成	フィルター径	絞り枚数	製造国	中古相場	入手しやすさ	おすすめ度
PENTAX K	9群11枚	67mm	8枚	日本	55,000 ~60,000円	☆☆	☆☆☆

ペンタックスの高級レンズ、スターレンズのひとつ。贅沢に非球面レンズを用い、広角24mmでF2という明るさながら一切の破綻がない高性能を実現。

41.PENTAX SMC PENTAX FA☆85mm F1.4

フルサイズ	85mm
換算焦点距離 APS-C	127.5mm
マイクロフォーサーズ	170mm



マウント	構成	フィルター径	絞り枚数	製造国	中古相場	入手しやすさ	おすすめ度
PENTAX K	7群8枚	67mm	9枚	日本	85,000 ~100,000円	☆☆	☆☆☆

フィルム時代のペンタックス最後にして最高性能のポートレートレンズ。柔らかかなとろけるようなボケは他メーカーには真似できない。

42.PENTAX SMC PENTAX FA Limited 43mm F1.9

フルサイズ	43mm
換算焦点距離 APS-C	64.5mm
マイクロフォーサーズ	86mm



マウント	構成	フィルター径	絞り枚数	製造国	中古相場	入手しやすさ	おすすめ度
PENTAX K	6群7枚	49mm	8枚	日本	45,000 ~50,000円	☆☆☆	☆☆☆☆☆

1990年代の新しめのレンズだが、数字に現れない味をペンタックス技術陣が追求した趣味性の非常に高い名玉。外装の仕上げも絶品。

RICOH 編

かつては安価なカメラで名を馳せたリコー。21世紀になりペンタックスを吸収する下剋上を果たしましたが、リコーのオールドレンズには、じつは伝説の名玉があるのです。それがXR RIKENON 50mm F2。

43.RICOH XR RIKENON 50mm F2

フルサイズ	50mm
換算焦点距離 APS-C	75mm
マイクロフォーサーズ	100mm



マウント	構成	フィルター径	絞り枚数	製造国	中古相場	入手しやすさ	おすすめ度
PENTAX K	5群6枚	52mm	6枚	日本	8,000 ~10,000円	☆☆☆☆	☆☆☆☆☆

ライカのズミクロン以上の超絶解像度を実現した伝説のレンズ。なのに当時は最廉価の製品。前期型と後期型があり前期型のほうが性能が良い。

44.RICOH GR LENS 28mm F2.8

フルサイズ	28mm
換算焦点距離 APS-C	42mm
マイクロフォーサーズ	56mm



マウント	構成	フィルター径	絞り枚数	製造国	中古相場	入手しやすさ	おすすめ度
L39	4群7枚	40.5mm	10枚	日本	90,000 ~100,000円	☆	☆☆☆☆☆

プロをもうならせたコンパクトカメラ、リコー GR1 のレンズを交換レンズとしたもの。限定品で貴重ながら描写は絶品。

M42 マウント編

一眼レフカメラのユニバーサルマウントの代表、それがM42マウント。ペンタックスやカール・ツァイス・イエナのほかに、かずかずの名オールドレンズがありますよ。

45.YASHICA Auto Yashinon DX 50mm F1.4

フルサイズ	50mm
換算焦点距離 APS-C	75mm
マイクロフォーサーズ	100mm



マウント	構成	フィルター径	絞り枚数	製造国	中古相場	入手しやすさ	おすすめ度
M42	6群7枚	52mm	6枚	日本	16,000 ~21,000円	☆☆☆	☆☆☆

愛好家人気の高い富岡光学製ヤシノンレンズのなかでも手軽に入手可能。富岡入門におすすめ。

46.FUJIFILM Fujinon 55mm F2.2

フルサイズ	55mm
換算焦点距離 APS-C	82.5mm
マイクロフォーサーズ	110mm



マウント	構成	フィルター径	絞り枚数	製造国	中古相場	入手しやすさ	おすすめ度
M42	4群4枚	49mm	5枚	日本	9,000 ~11,000円	☆☆☆	☆☆☆

逆エルノスタータイプという構成で、バブルボケという独特のボケ味が楽しめる人気レンズ。外装がプラスチック製なので経年劣化による割れに注意。

47.Meyer-Optik Domiplan 50mm F2.8

フルサイズ	50mm
換算焦点距離 APS-C	75mm
マイクロフォーサーズ	100mm



マウント	構成	フィルター径	絞り枚数	製造国	中古相場	入手しやすさ	おすすめ度
M42・Exakta	3群3枚	49mm	6枚	東ドイツ	12,000 ~15,000円	☆☆☆	☆☆☆☆

もともとは東ドイツで廉価な製品として製造されたが、独特なバブルボケが楽しめることから人気沸騰しているレンズ。オールドレンズならではの味を楽しもう。

Carl Zeiss Jena 編

東ドイツと西ドイツに別れたカール・ツァイス。東ドイツのカール・ツァイス・イエナは、一眼レフカメラ用レンズの開発で西側に先行した実力派。質感あふれる描写力。M42 マウントで使いやすく安価なのも魅力。

48.Carl Zeiss Jena MC Flektogon 35mm F2.4

フルサイズ	35mm
換算焦点距離 APS-C	52.5mm
マイクロフォーサーズ	70mm



マウント	構成	フィルター径	絞り枚数	製造国	中古相場	入手しやすさ	おすすめ度
M42	6群6枚	49mm	6枚	東ドイツ	35,000 ~40,000円	☆☆☆☆	☆☆☆☆

1950年代、実は一眼レフ用レンズの開発で世界をリードしていた東ドイツ製品の末裔。ツァイスならではの味と、20cm まで寄れる近接性能が魅力。

49. Carl Zeiss Jena MC Pancolar 50mm F1.8

フルサイズ	50mm
換算焦点距離 APS-C	75mm
マイクロフォーサーズ	100mm



マウント	構成	フィルター径	絞り枚数	製造国	中古相場	入手しやすさ	おすすめ度
M42	5群6枚	49mm	6枚	東ドイツ	17,000 ~23,000円	☆☆☆	☆☆☆

旧東ドイツの一眼レフ用標準レンズ。地味な存在ながら堅実な描写のいぶし銀。

50. Carl Zeiss Jena Tessar 50mm F2.8

フルサイズ	50mm
換算焦点距離 APS-C	75mm
マイクロフォーサーズ	100mm



マウント	構成	フィルター径	絞り枚数	製造国	中古相場	入手しやすさ	おすすめ度
M42・Exakta	3群4枚	49mm	年代により異なる	東ドイツ	16,000- 20,000円	☆☆☆	☆☆☆

カール・ツァイスを代表する銘レンズ、テッサーの M42 マウント一眼レフ版。描写に間違いなし。

ロシアレンズ編

ロシアレンズは安価なのに実力派揃い。それもそのはず、第二次世界大戦という歴史に翻弄された、カール・ツァイスの技術が源流なのです。M42 マウントと L39 マウントが多く互換性が高いのも魅力的です。

51. Jupiter-8 50mm F2

フルサイズ	50mm
換算焦点距離 APS-C	75mm
マイクロフォーサーズ	100mm



マウント	構成	フィルター径	絞り枚数	製造国	中古相場	入手しやすさ	おすすめ度
L39・ Kiev(Contax)	3群6枚	40.5mm	年代により異なる	旧ソ連 (ロシア)	8,000 ~15,000円	☆☆☆☆☆	☆☆☆☆☆

カール・ツァイスのゾナーのコピー。オールドレンズのなかでも性能・コスパ抜群の大人気名玉。

52. Jupiter-9 85mm F2

フルサイズ	85mm
換算焦点距離 APS-C	127.5mm
マイクロフォーサーズ	170mm



マウント	構成	フィルター径	絞り枚数	製造国	中古相場	入手しやすさ	おすすめ度
L39・M42・ Kiev(Contax)	3群7枚	49mm	年代により異なる	旧ソ連 (ロシア)	25,000 ~35,000円	☆☆☆	☆☆☆☆☆

カール・ツァイスのゾナーのコピー。オールドレンズのなかでも性能・コスパ抜群の大人気名玉。

53. Jupiter-12 35mm F2.8

フルサイズ	35mm
換算焦点距離 APS-C	52.5mm
マイクロフォーサーズ	70mm



マウント	構成	フィルター径	絞り枚数	製造国	中古相場	入手しやすさ	おすすめ度
L39・Kiev(Contax)	4群6枚	40.5mm	年代により異なる	旧ソ連 (ロシア)	15,000 ~20,000円	☆☆☆	☆☆☆☆☆

カール・ツァイスのビオゴンのコピー。とても安価にレンジファインダーならではの後部が張り出したレンズが楽しめる。

54. Industar-22 50mm F3.5

フルサイズ	50mm
換算焦点距離 APS-C	75mm
マイクロフォーサーズ	100mm



マウント	構成	フィルター径	絞り枚数	製造国	中古相場	入手しやすさ	おすすめ度
L39	3群4枚	19mm	年代により異なる	旧ソ連 (ロシア)	7,000 ~10,000円	☆☆☆☆	☆☆☆

ライカのエルマーを彷彿とさせるクラシカルな沈胴レンズ。中身はテッサー型なので描写力もよい。

55. Industar-61 50mm F2.8

フルサイズ	50mm
換算焦点距離 APS-C	75mm
マイクロフォーサーズ	100mm



マウント	構成	フィルター径	絞り枚数	製造国	中古相場	入手しやすさ	おすすめ度
L39	3群4枚	40.5mm	年代により異なる	旧ソ連 (ロシア)	7,000 ~12,000円	☆☆☆☆☆	☆☆☆

激安ロシアレンズながら、テッサー型で描写力は抜群。入手も非常に容易。

56. Industar-50-2 50mm F3.5

フルサイズ	50mm
換算焦点距離 APS-C	75mm
マイクロフォーサーズ	100mm



マウント	構成	フィルター径	絞り枚数	製造国	中古相場	入手しやすさ	おすすめ度
M42	3群4枚	35.5mm	年代により異なる	旧ソ連 (ロシア)	4,000 ~7,000円	☆☆☆☆☆	☆☆☆

一眼レフ用の超小型・パンケーキレンズ。絞りの操作が少し面倒なのが難点。

57. Industar-61 L/Z 50mm F2.8

フルサイズ	50mm
換算焦点距離 APS-C	75mm
マイクロフォーサーズ	100mm



マウント	構成	フィルター径	絞り枚数	製造国	中古相場	入手しやすさ	おすすめ度
M42	3群4枚	49mm	6枚	旧ソ連 (ロシア)	10,000 ~15,000円	☆☆☆	☆☆☆

六芒星型の星ボケで有名な一眼レフ用レンズ。製造年代により星ボケが出るものと出ないものがあるので注意。

58. Helios-44M 58mm F2

フルサイズ	58mm
換算焦点距離 APS-C	87mm
マイクロフォーサーズ	116mm



マウント	構成	フィルター径	絞り枚数	製造国	中古相場	入手しやすさ	おすすめ度
M42	4群6枚	49mm	6枚	旧ソ連 (ロシア)	12,000 ~20,000円	☆☆☆☆☆	☆☆☆

ロシア製の一眼レフレンズのなかでもっとも中古で手に入れやすい。カール・ツァイスの Biotar のコピーなので性能も良好かつ安価。

59. MIR-1B 37mm F2.8

フルサイズ	37mm
換算焦点距離 APS-C	55.5mm
マイクロフォーサーズ	74mm



マウント	構成	フィルター径	絞り枚数	製造国	中古相場	入手しやすさ	おすすめ度
M42	4群6枚	49mm	年代により異なる	旧ソ連 (ロシア)	10,000 ~15,000円	☆☆☆	☆☆☆

カール・ツァイス・イエナのフレクトゴンのコピー。M42 マウントロシアレンズの代表格。

60. Zenitar 16mm F2.8

フルサイズ	16mm
換算焦点距離 APS-C	24mm
マイクロフォーサーズ	32mm



マウント	構成	フィルター径	絞り枚数	製造国	中古相場	入手しやすさ	おすすめ度
M42	7群11枚	装着不可	6枚	旧ソ連 (ロシア)	17,000 ~24,000円	☆☆☆	☆☆

魚眼レンズ。ロシア製だけあって、魚眼レンズの中でもっとも安価な値段で手に入る。

Canon 編

常にカメラを革新してきた Canon。非球面レンズや、カラー撮影を前提とした高性能コーティング。Canon のオールドレンズを使うことは、その時代ごとの先端技術を追体験することです。L39 マウントも名玉揃い。

61. Canon Lens 25mm F3.5

フルサイズ	25mm
換算焦点距離 APS-C	37.5mm
マイクロフォーサーズ	50mm



マウント	構成	フィルター径	絞り枚数	製造国	中古相場	入手しやすさ	おすすめ度
L39	3群5枚	40mm	5枚	日本	55,000 ~65,000円	☆☆☆	☆☆☆☆

Canon が生んだ 1950 年代の広角レンズの名玉。1950~60 年代の写真家に広く愛用された実力派レンズ。取り付けるとカメラから飛び出さなくコンパクトなのも魅力。

62. Canon Lens 35mm F2 (L マウント)

フルサイズ	35mm
換算焦点距離 APS-C	52.5mm
マイクロフォーサーズ	70mm



マウント	構成	フィルター径	絞り枚数	製造国	中古相場	入手しやすさ	おすすめ度
L39	4群7枚	40mm	9枚	日本	33,000 ~40,000円	☆☆	☆☆☆

35mm F2 という、レンジファインダー用の広角レンズとしては明るいスペック。1962 年登場なので比較的模式的な設計で、実用レンズとしておすすめ。

63. Canon Lens 50mm F1.8 II

フルサイズ	50mm
換算焦点距離 APS-C	75mm
マイクロフォーサーズ	100mm



マウント	構成	フィルター径	絞り枚数	製造国	中古相場	入手しやすさ	おすすめ度
L39	4群6枚	40mm	9枚	日本	8,000 ~11,000円	☆☆☆☆☆	☆☆☆

L39 マウントのレンズの中でもっとも安い部類のレンズ。あまりにも売れすぎて市場にだぶついているが、その性能は一級品。中玉クモリが出る場合があるので注意。

64. Canon FD 24mm F1.4 S.S.C Aspherical

フルサイズ	24mm
換算焦点距離 APS-C	36mm
マイクロフォーサーズ	48mm



マウント	構成	フィルター径	絞り枚数	製造国	中古相場	入手しやすさ	おすすめ度
Canon FD	8群10枚	72mm	8枚	日本	80,000 ~90,000円	☆☆	☆☆☆

1970 年代にしてすでに非球面レンズを使用した高級レンズ。Canon の本気を追体験してみませんか？

65. Canon FD 35mm F2 S.S.C

フルサイズ	35mm
換算焦点距離 APS-C	52.5mm
マイクロフォーサーズ	70mm



マウント	構成	フィルター径	絞り枚数	製造国	中古相場	入手しやすさ	おすすめ度
Canon FD	8群9枚	55mm	8枚	日本	17,000 ~23,000円	☆☆☆	☆☆☆

35mm F2 という、いまでは当たり前ながら 1970 年代には高級レンズの特権だったスペック。それだけに描写も仕上げもとても上質。

66. Canon FD 50mm F1.4 S.S.C

フルサイズ	50mm
換算焦点距離 APS-C	75mm
マイクロフォーサーズ	100mm



マウント	構成	フィルター径	絞り枚数	製造国	中古相場	入手しやすさ	おすすめ度
Canon FD	6群7枚	55mm	8枚	日本	6,000 ~10,000円	☆☆☆☆☆	☆☆☆☆

Canon の手軽に手に入るオールドレンズならこのレンズがおすすめ。個性は強くないが、作りもよく描写も上質。

67. Canon New FD 85mm F1.2 L

フルサイズ	85mm
換算焦点距離 APS-C	127.5mm
マイクロフォーサーズ	170mm



マウント	構成	フィルター径	絞り枚数	製造国	中古相場	入手しやすさ	おすすめ度
Canon FD	6群8枚	72mm	8枚	日本	58,000 ~65,000円	☆☆	☆☆☆☆

Canon ユーザーなら誰でも知っている高級レンズ、L レンズ。フィルム時代の赤鉢巻の中望遠といえばこれ。文句なしの高性能。

68. Canon New FD 85mm F2.8 SOFT

フルサイズ	85mm
換算焦点距離 APS-C	127.5mm
マイクロフォーサーズ	170mm



マウント	構成	フィルター径	絞り枚数	製造国	中古相場	入手しやすさ	おすすめ度
Canon FD	4群6枚	58mm	9枚	日本	26,000 ~33,000円	☆☆	☆☆

ピントが合っているのに、幻想的でもやがかったような描写の楽しめるソフトレンズ。ソフト効果をピントリングの前後で調整できる便利な設計。

Leica 編

カメラの王者と名高いライカ。レンズもそれぞれ、どれをとっても名玉しかありません。正直なところ、ライカレンズを選ぶならどれを選んでも正解です。ぜひライカレンズで撮ってみませんか？

69. Leica Elmar 50mm F3.5

フルサイズ	50mm
換算焦点距離 APS-C	75mm
マイクロフォーサーズ	100mm



マウント	構成	フィルター径	絞り枚数	製造国	中古相場	入手しやすさ	おすすめ度
L39	3群4枚	19mm	10枚	ドイツ	40,000 ~50,000円	☆☆☆☆☆	☆☆☆☆☆

バルナックライカの標準レンズ。古いものは戦前の製造だが切れ味抜群。クラシックレンズを買うならまずはエルマーから。

70. Leica Summarit 50mm F1.5

フルサイズ	50mm
換算焦点距離 APS-C	75mm
マイクロフォーサーズ	100mm



マウント	構成	フィルター径	絞り枚数	製造国	中古相場	入手しやすさ	おすすめ度
L39・Leica M	5群7枚	41mm	15枚	ドイツ	70,000 ~90,000円	☆☆☆	☆☆

F 値の小さいレンズ開発に苦戦したライカが作った癖玉。とはいえライカはライカ。ルーツはシュナイダーの Xenon。

71. Leica Summicron 50mm F2 第一世代

フルサイズ	50mm
換算焦点距離 APS-C	75mm
マイクロフォーサーズ	100mm



マウント	構成	フィルター径	絞り枚数	製造国	中古相場	入手しやすさ	おすすめ度
L39・Leica M	6群7枚	39mm	8枚	ドイツ	70,000 ~200,000円	☆☆☆☆	☆☆☆☆☆

M 型ライカの標準レンズ。1950 年代にして現代のレンズに匹敵する超高解像力を実現。ライカレンズで迷ったらエルマーかこれ。

72. Leica Summaron 35mm F3.5

フルサイズ	35mm
換算焦点距離 APS-C	52.5mm
マイクロフォーサーズ	70mm



マウント	構成	フィルター径	絞り枚数	製造国	中古相場	入手しやすさ	おすすめ度
L39・Leica M	4群6枚	36mm カブセ	10枚	ドイツ	50,000 ~100,000円	☆☆☆☆	☆☆☆

M 型ライカの広角レンズの代表格。ズミクロン 35mm は現実的な値段ではないので、広角ライカレンズを買うならまずこれを選ぶとよいだろう。

73. Leica Summicron 35mm F2 第一世代

フルサイズ	35mm
換算焦点距離 APS-C	52.5mm
マイクロフォーサーズ	70mm



マウント	構成	フィルター径	絞り枚数	製造国	中古相場	入手しやすさ	おすすめ度
L39・Leica M	6群8枚	39mm	10枚	ドイツ	150,000 ~400,000円	☆☆	☆☆☆☆☆

ライカレンズの中でも最人気かつ代表的なプレミアム品。一度は使ってみてみたい伝説中の伝説のレンズ。

74. Super Angulon M 21mm F3.4

フルサイズ	21mm
換算焦点距離 APS-C	使用不可
マイクロフォーサーズ	使用不可



マウント	構成	フィルター径	絞り枚数	製造国	中古相場	入手しやすさ	おすすめ度
Leica M	4群9枚	39mm	4枚	ドイツ	100,000 ~150,000円	☆	☆☆☆

ライカが同じドイツのシュナイダーに作ってもらった超広角レンズ。これを使っていたら一目置かれること間違いなし。

75. Leica Elmar 90mm F4

フルサイズ	90mm
換算焦点距離 APS-C	135mm
マイクロフォーサーズ	180mm



マウント	構成	フィルター径	絞り枚数	製造国	中古相場	入手しやすさ	おすすめ度
L39	3群4枚	39mm	年代により異なる	ドイツ	20,000 ~40,000円	☆☆☆☆☆	☆☆☆☆

ライカの中望遠レンズの代表。不人気なレンズだったが、ミラーレス一眼ならそのポテンシャルを引き出してポートレート撮影で縦横無尽に活躍！

76. Leica Summicron 90mm F2

フルサイズ	90mm
換算焦点距離 APS-C	135mm
マイクロフォーサーズ	180mm



マウント	構成	フィルター径	絞り枚数	製造国	中古相場	入手しやすさ	おすすめ度
L39	5群6枚	48mm	10枚	ドイツ	80,000 ~150,000円	☆☆☆	☆☆☆

ライカの明るいポートレートレンズ。ボケも質感も解像力も優れた、オールドレンズながら作品作りに最適な中望遠。

77. Leica Elmarit-R 35mm F2.8

フルサイズ	35mm
換算焦点距離 APS-C	52.5mm
マイクロフォーサーズ	70mm



マウント	構成	フィルター径	絞り枚数	製造国	中古相場	入手しやすさ	おすすめ度
Leica R	6群7枚	専用品	6枚	ドイツ	45,000 ~65,000円	☆☆☆	☆☆☆

中庸な描写のライカ製一眼レフ用レンズ。危なげない描写はさすがライカ。

78. Leica Summicron-R 50mm F2

フルサイズ	50mm
換算焦点距離 APS-C	75mm
マイクロフォーサーズ	100mm



マウント	構成	フィルター径	絞り枚数	製造国	中古相場	入手しやすさ	おすすめ度
Leica R	4群6枚	専用品	6枚	ドイツ	55,000 ~70,000円	☆☆☆	☆☆☆☆

ライカならではの味のある描写が楽しめる一眼レフ用レンズ。ライカ R レンズにはボディとの互換性で数種類あるがマウントアダプターでは心配無用。

L39 マウント編

1950年代に日本メーカーがしのぎをけずった L39 マウント。レンジファインダーカメラ用マウントの代表格として、1990年代にも趣味性の高いレンズが多数登場しています。コンパクトな鏡筒も魅力。

79.AVENON 28mm F3.5

フルサイズ	28mm
換算焦点距離 APS-C	42mm
マイクロフォーサーズ	56mm



マウント	構成	フィルター径	絞り枚数	製造国	中古相場	入手しやすさ	おすすめ度
L39	4群6枚	43mm	年代により異なる	日本	35,000 ~40,000円	☆☆☆	☆☆☆

1980年代登場の日本製ライカマウントレンズ。とはいえ完全にモダンになりきっているわけではない設計のおかげで味も楽しめる。名称は設計者が阿部さんであることに由来。

80.Voigtlander Color Skopar 35mm F2.5

フルサイズ	28mm
換算焦点距離 APS-C	42mm
マイクロフォーサーズ	56mm



マウント	構成	フィルター径	絞り枚数	製造国	中古相場	入手しやすさ	おすすめ度
L39	5群7枚	39mm	10枚	日本	30,000 ~35,000円	☆☆☆☆	☆☆☆

長野県のメーカー、コシナが1999年に発売。現在まで続く趣味性の高いレンズシリーズのさきがけ。ライカマウント広角レンズの中でもリーズナブルなのが魅力。

81.Voigtlander Nokton 50mm F1.5

フルサイズ	50mm
換算焦点距離 APS-C	75mm
マイクロフォーサーズ	100mm



マウント	構成	フィルター径	絞り枚数	製造国	中古相場	入手しやすさ	おすすめ度
L39	5群6枚	49mm	10枚	日本	50,000 ~70,000円	☆☆☆☆	☆☆☆☆

コシナが手がける趣味性の高いライカマウントレンズのなかでも、明るい標準レンズとして使いやすい1本。設計が新しく破綻がない描写。

82.Voigtlander Super Wide Heliar 15mm F4.5

フルサイズ	15mm
換算焦点距離 APS-C	22.5mm
マイクロフォーサーズ	30mm



マウント	構成	フィルター径	絞り枚数	製造国	中古相場	入手しやすさ	おすすめ度
L39	6群8枚	46mm	10枚	日本	33,000 ~43,000円	☆☆☆	☆☆☆☆

ここで取り上げるのはL39マウントの初代。現行品として設計の異なるMマウント版もあうが、中古品なら安価に超広角が楽しめる。

MINOLTA 編

ミノルタはライカと提携したことからもわかる実力が非常に高いメーカー。オールレンズについては早い時期にマルチコートを実現した「緑のロッコール」が有名です。国産レンズとして評価の高いロッコールをぜひ。

83.minolta MC ROKKOR PF 58mm F1.4

フルサイズ	58mm
換算焦点距離 APS-C	87mm
マイクロフォーサーズ	116mm



マウント	構成	フィルター径	絞り枚数	製造国	中古相場	入手しやすさ	おすすめ度
minolta SR	5群6枚	55mm	6枚	日本	8,000 ~13,000円	☆☆☆	☆☆☆☆

ミノルタのオール標準レンズのなかでも評価の高い逸品。やわらかな描写が情感豊かな写真を生み出す。

84.minolta MC ROKKOR 55mm F1.7

フルサイズ	55mm
換算焦点距離 APS-C	82.5mm
マイクロフォーサーズ	110mm



マウント	構成	フィルター径	絞り枚数	製造国	中古相場	入手しやすさ	おすすめ度
minolta SR	5群6枚	55mm	6枚	日本	5,000 ~7,000円	☆☆☆☆	☆☆☆

ミノルタのロッコールの中でももっとも入手しやすい。安価だが仕上げはとても良好、描写もこなれている。

85.minolta MC W.ROKKOR 28mm F3.5

フルサイズ 28mm
換算焦点距離 APS-C 42mm
マイクロフォーサーズ 56mm



マウント	構成	フィルター径	絞り枚数	製造国	中古相場	入手しやすさ	おすすめ度
minolta SR	5群5枚	55mm	6枚	日本	8,000 ~11,000円	☆☆☆☆☆	☆☆☆

中庸な描写と良質な仕上げが魅力のミノルタ製広角レンズの代表格。吸い込まれそうな緑色のコーティングが魅力。

86.minolta MC ROKKOR PG 58mm F1.2

フルサイズ 58mm
換算焦点距離 APS-C 87mm
マイクロフォーサーズ 116mm



マウント	構成	フィルター径	絞り枚数	製造国	中古相場	入手しやすさ	おすすめ度
minolta SR	5群7枚	55mm	8枚	日本	40,000 ~50,000円	☆☆☆	☆☆☆

焦点距離が長めの、1960年代以前のF1.2級の明るい標準レンズ特有のスペック。往時の開放F値が明るいレンズはどれも魅力的なボケ味で、オールドレンズならではの味を楽しめる。

87.MINOLTA NEW MD 50mm F1.4

フルサイズ 50mm
換算焦点距離 APS-C 75mm
マイクロフォーサーズ 100mm



マウント	構成	フィルター径	絞り枚数	製造国	中古相場	入手しやすさ	おすすめ度
minolta SR	6群7枚	49mm	6枚	日本	10,000 ~13,000円	☆☆☆☆☆	☆☆☆

ミノルタのマニュアルフォーカスレンズのトリを飾るNEW MDレンズは、それ以前より小型化し取り回しが良好なのが魅力。50mm F1.4は質感あふれる高性能で入手性も高い。

88.MINOLTA M ROKKOR 40mm F2

フルサイズ 40mm
換算焦点距離 APS-C 60mm
マイクロフォーサーズ 80mm



マウント	構成	フィルター径	絞り枚数	製造国	中古相場	入手しやすさ	おすすめ度
Leica M	4群6枚	40.5mm	10枚	日本	38,000 ~48,000円	☆☆☆	☆☆☆

ライカと提携したミノルタが製造したライカMマウントレンズ。じつは実質ズミクロン40mm F2と同じお買い得品。

89.MINOLTA M ROKKOR 28mm F2.8

フルサイズ 28mm
換算焦点距離 APS-C 42mm
マイクロフォーサーズ 56mm



マウント	構成	フィルター径	絞り枚数	製造国	中古相場	入手しやすさ	おすすめ度
Leica M	5群7枚	40.5mm	10枚	日本	35,000 ~42,000円	☆☆☆	☆☆☆

ライカと提携したミノルタが製造したライカMマウントの広角レンズ。Mマウントの28mmとしては安価な部類かつ描写も破綻なく実用的。

90.MINOLTA G ROKKOR 28mm F3.5

フルサイズ 28mm
換算焦点距離 APS-C 42mm
マイクロフォーサーズ 56mm



マウント	構成	フィルター径	絞り枚数	製造国	中古相場	入手しやすさ	おすすめ度
L39	5群5枚	40.5mm	9枚	日本	110,000 ~130,000円	☆	☆☆☆

ミノルタの高級コンパクトカメラTC-1のレンズを交換レンズ化したもの。1999年の製品で新しいが性能も味も絶品。

OLYMPUS 編

オリンパスのオールドレンズ、ズイコーレンズは国産レンズのなかでも質感・解像感ともにハイレベルな人気製品。小さな鏡筒でミラーレス一眼とのバランス良好なのもポイント。

91.OLYMPUS OM Zuiko 24mm F2

フルサイズ	24mm
換算焦点距離 APS-C	36mm
マイクロフォーサーズ	48mm



マウント	構成	フィルター径	絞り枚数	製造国	中古相場	入手しやすさ	おすすめ度
OLYMPUS OM	8群10枚	55mm	8枚	日本	38,000 ~45,000円	☆☆	☆☆☆☆

オリンパスのオールドレンズの中でも特に高性能で知られる逸品。焦点距離 24mm の広角レンズを選ぶなら断然おすすめ。

92.OLYMPUS OM Zuiko 28mm F2.8

フルサイズ	28mm
換算焦点距離 APS-C	42mm
マイクロフォーサーズ	56mm



マウント	構成	フィルター径	絞り枚数	製造国	中古相場	入手しやすさ	おすすめ度
OLYMPUS OM	6群6枚	49mm	6枚	日本	10,000 ~13,000円	☆☆☆☆	☆☆☆☆

オリンパス OM シリーズの安価な広角レンズを探すならこれ。破綻のない描写を味わえる。

93.OLYMPUS OM F.Zuiko 50mm F1.8

フルサイズ	50mm
換算焦点距離 APS-C	75mm
マイクロフォーサーズ	100mm



マウント	構成	フィルター径	絞り枚数	製造国	中古相場	入手しやすさ	おすすめ度
OLYMPUS OM	5群6枚	49mm	6枚	日本	7,000 ~10,000円	☆☆☆☆☆	☆☆☆☆

オリンパス OM システムの標準レンズ。明るくボケが楽しめる性能も上質。市場にも潤沢。

94.OLYMPUS OM Zuiko Macro 50mm F2

フルサイズ	50mm
換算焦点距離 APS-C	75mm
マイクロフォーサーズ	100mm



マウント	構成	フィルター径	絞り枚数	製造国	中古相場	入手しやすさ	おすすめ度
OLYMPUS OM	7群9枚	55mm	6枚	日本	35,000 ~45,000円	☆☆☆	☆☆☆

星空から微生物まで撮影できるシステムカメラ、オリンパス OM シリーズのマクロレンズ名玉。50mm マクロで F2 という明るさはオールドレンズとして稀なスペック。

95.OLYMPUS OM Zuiko Macro 90mm F2

フルサイズ	90mm
換算焦点距離 APS-C	135mm
マイクロフォーサーズ	180mm



マウント	構成	フィルター径	絞り枚数	製造国	中古相場	入手しやすさ	おすすめ度
OLYMPUS OM	9群9枚	55mm	9枚	日本	75,000 ~85,000円	☆☆	☆☆☆☆☆

焦点距離 90mm のレンズの中でもトップクラスの名玉として知られるオールドレンズ。ポートレート撮るならタムロン 90mm と並んでおすすめ。

タムロン・トキナー編

レンズメーカーとして下に見られがちなタムロンとトキナー。ですが、ポートレートマクロという新領域を切り開いたのは間違いなく彼らなのです。たぐいまれなるボケ力をぜひ。

96.Tamron 90mm F2.5 52B

フルサイズ	90mm
換算焦点距離 APS-C	135mm
マイクロフォーサーズ	180mm



マウント	構成	フィルター径	絞り枚数	製造国	中古相場	入手しやすさ	おすすめ度
各社	9群10枚	55mm	9枚	日本	13,000 ~20,000円	☆☆☆☆	☆☆☆☆☆

現在も後継製品のあるタムロン製ポートレートマクロの初代。人物を美しく浮かび上がらせる歴史に残る名玉。使用時には交換マウント「アダプツール II」を一緒に購入。

97.Tokina AT-X 90mm F2.5

フルサイズ	90mm
換算焦点距離 APS-C	135mm
マイクロフォーサーズ	180mm



マウント	構成	フィルター径	絞り枚数	製造国	中古相場	入手しやすさ	おすすめ度
各社	7群8枚	58mm	8枚	日本	28,000 ~35,000円	☆☆☆	☆☆☆☆☆

タムロン 90mm マクロの対抗馬。こちらもボケ味、描写力ともに一級品。

Konica 編

コニカのオールドレンズはかつてはボディに恵まれず不人気だったのですが、ミラーレス一眼で一気に見直されました。古参メーカーだけあって、その描写力はユーザー目線。愛情あふれる描写を体験しませんか？

98.Konica AR HEXANON 40mm F1.8

フルサイズ	40mm
換算焦点距離 APS-C	60mm
マイクロフォーサーズ	80mm



マウント	構成	フィルター径	絞り枚数	製造国	中古相場	入手しやすさ	おすすめ度
Konica AR	5群6枚	55mm	6枚	日本	8,000 ~12,000円	☆☆☆	☆☆☆

薄型のパンケーキレンズながら F1.8 と明るい、他にはないコンセプトのレンズ。AR マウントレンズはデジタル一眼レフでは使いにくかったが、ミラーレスで人気沸騰

99.Konica M-Hexanon 50mm F2

フルサイズ	50mm
換算焦点距離 APS-C	75mm
マイクロフォーサーズ	100mm



マウント	構成	フィルター径	絞り枚数	製造国	中古相場	入手しやすさ	おすすめ度
Leica M	5群6枚	40.5mm	10枚	日本	60,000 ~70,000円	☆	☆☆☆☆☆

1990年代のレンジファインダーカメラブームに乗ってコニカが数十年ぶりに開発したライカマウントレンズ。国産 RF レンズの白眉。

Topcon 編

かつてニコンと並び立ったメーカー、トプコン。カメラから撤退してすでに長い時間が立ちました。こんな伝説のメーカーのレンズが使えるのも、オールドレンズならではの。

100.TOPCON Auto Topcor 58mm F1.4

フルサイズ	58mm
換算焦点距離 APS-C	87mm
マイクロフォーサーズ	116mm



マウント	構成	フィルター径	絞り枚数	製造国	中古相場	入手しやすさ	おすすめ度
Exakta・復刻版は各社	6群7枚	62mm	6枚	日本	40,000 ~90,000円	☆	☆☆☆☆☆

かつてニコンと競った伝説のメーカー、トプコンが残した銘玉中の銘玉。世界最高のボケ味を堪能。コシナ製の復刻版もあります（画像は復刻版）。

フィルムカメラとオールドレンズの サンライズカメラのご紹介

最後に、本書を作成したサンライズカメラについて簡単にご紹介します。
当店は2012年にオープンし、12,000台以上の
フィルムカメラ、オールドレンズを通信販売。
お店で購入する以上の安心感をお客さんに提供できるよう日々運営しています。

サンライズカメラ 4つの安心ポイント

1

返品保証制度



2

全品 45 日間
動作保証つき



3

全国一律送料無料

※沖縄・北海道・離島を除く



4

会員サービス



詳しくは当店公式 Web サイトをご覧ください。

Sunrise  Camera

Used cameras for sale

公式サイトはこちら

カメラ・レンズの買取も大歓迎 !!
詳しくはこちら

サンライズカメラ

〒633-0072 奈良県桜井市箸中 194 TEL:0744-46-9124 <https://sunrise-camera.net/>